

A REPORT FOR STATE LEVEL SEMINAR
on
**“FOLKLORE OF BENGAL : TRADITION AND
TRANSFORMATION”**

2nd April, 2022 @ 11:30 AM

Submitted by
Sj. Rajesh Khan
SACT, Dept. of Bengali, MGM

Under the Guidance of
Dr. Pintu Roy Choudhury
Organizing Secretary of the Seminar
&
Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM



Department of Bengali (UG & PG)
Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya
Bhupatinagar, Purba Medinipur - 721425
West Bengal, India

❖ **About the Seminar:** The State level seminar on 'Folklore of Bengal: Tradition & Transformation' has been initiated with the aim of linking up the folk base community in this broad area within the state of West Bengal. Also it has same extraordinary aims and objectives to provide a platform where young researcher, academicians and students can initiate and update themselves with the recent trends in the area of folklore. It also to share the expertise of different rich groups of West Bengal in the related field.

❖ **Title of The Seminar:** FOLKLORE OF BENGAL : TRADITION AND TRANSFORMATION

Sub Theme	
<ul style="list-style-type: none"> • Folk Life, Folklore and Tradition • Folklore and Women Empowerment • Folklore and Transformation • Folklore Studies: Recent Trends • Folklore Studies in Digital Context 	<ul style="list-style-type: none"> • Folklore and Government Policy • Folk Literature and Application Perspective • Folk Art & Craft • Folk Performing Art

❖ **Organizing Committee:**

President

Dr. Swapan Kumar Mishra, Principal, Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya

Vice President

Dr. Swapan Kumar Sarkar, HOD & Associate Professor, Dept. of Bengali (UG & PG), Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya

Organizing Secretary

Dr. Pintu Roy Choudhury, Asst. Professor, Dept. of Bengali, Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya

Treasurer

Mr. Sukal Soren, Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM

Members

Dr. Gautam Barman, Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM

Mr. Sukal Soren, Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM

Mr. Biswajit Samanta, SACT, Dept. of Bengali, MGM

Mrs. Suparna Jana, SACT, Dept. of Bengali, MGM

Sj. Rajesh Khan, SACT, Dept. of Bengali, MGM

Sri. Pranab Mahapatra, Contractual Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM

Sri. Saheb Kumar Hazra, Contractual Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM

❖ **President, Guest Speaker & Keynote Speaker:**



President
Dr. Swapan Kumar Mishra
Principal, Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya



Guest Speaker
Dr. Dipak Kr. Tamili
Principal, Egra Sarada-Shashi Bhusan College



Keynote Address by
Professor (Dr.) Sujay Kr. Mandal, Head, Dept. of Folklore, University of Kalyani

❖ Inaugural Session (11:30 am-12:10 pm)

Inaugural Song by M.A Student, Dept. of Bengali, MGM
Welcome Address by Dr. Swapan Kumar Sarkar, HOD, Dept. of Bengali, Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya
Inaugural Address by the President, Dr. Swapan Kumar Mishra, Principal, MGM
Address by Dr. Prasenjit Ghosh, Co-ordinator, IQAC, MGM
Address by Dr. Dipak Kr. Tamili, Principal, Egra Sarada-Shashi Bhusan College
Address by Dr. Bidhan Chandra Samanta, Teachers' Council Secretary, MGM
Address by Dr. Kalipada Maity, NAAC Co-ordinator, MGM
Theme discussion by Dr. Pintu Roy Choudhury, Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM
Keynote Address by Invited Speaker Professor (Dr.) Sujay Kumar Mandal, Head, Dept. of Folklore, University of Kalyani on 'The Tradition of Folk Art & Craft of Bengal and Women Empowerment.'
Report & Comments by Dr. Prasenjit Ghosh, Co-ordinator, IQAC, MGM

❖ List of Paper Presenters: 28 (Twenty Eight)

CONTENTS / বিষয়সূচি		
SL. NO. ক্রমিক সংখ্যা	TITLE শিরোনাম	AUTHOR লেখক/ লেখিকা
০১.	বাংলা লোককথার আঙ্গিক ও স্বতন্ত্রতা	পিন্টু রায় চৌধুরী
০২.	আদিবাসীসমাজ ও পালা-পার্বণ : প্রসঙ্গ কারাম পরব	সুকল সরেন
০৩.	বিকাশ কান্তি মিত্রার 'উভচর': লোকজীবনের আলোচনা	বিশ্বজিৎ সামন্ত
০৪.	পটচিত্র : সমসাময়িক জীবনের চিত্রিত আলোচনা	দেবলীনা দেবনাথ, শিল্পা বিশ্বাস ও সেখ একরামুল হোসেন
০৫.	মুসলমানী পুঁথি সাহিত্যে লোককথা	আব্দুল খায়ের সেখ
০৬.	শিশু মনের আত্মপ্রকাশে লৌকিক ছড়ার ভূমিকা	সাহেব কুমার হাজরা
০৭.	রামকুমার মুখোপাধ্যায়ের গল্পে লোকজীবনের বিবর্তন	প্রণব মহাপাত্র
০৮.	বাংলার পটশিল্প : ঐতিহ্য ও অনুরণ	পারমিতা চৌধুরী
০৯.	জঙ্গলমহলের জনজীবন ও সংস্কৃতি : প্রসঙ্গ কবি ভবতোষ শতপথীর কবিতা	গৌতম দত্তপাট
১০.	প্রাচীন ভারতীয় লোকসংস্কৃতিতে নিম্নবর্গীয় নারীর প্রভাব	কুম্বন্ধু দাস
১১.	স্বামীজীর লোকধর্ম ভাবনা ও শূদ্র জাগরণ : তাত্ত্বিক প্রেক্ষাপট	জ্যোতি মিত্র
১২.	প্রাচীন ভারতীয় লোকসংস্কৃতি ও প্রভাবমূলক রাজনীতি: বিশ্বায়ন	চন্দন নাড়ু
১৩.	বাংলা মৌখিক ছড়ায় শিশুর মনোজগৎ	সুপর্ণা জানা
১৪.	বাংলার পল্লীসমাজের লোকশিক্ষায় লোকসংগীতের প্রেক্ষাপট : একটি তাত্ত্বিক আলোচনা	প্রীতম কাঠাম
১৫.	বাংলার চালচিত্রের ঐতিহ্য: নির্বাচিত অঞ্চলকেন্দ্রিক অধ্যয়ন	শিপ্রা ঘোষ ও সুজয়কুমার মণ্ডল
১৬.	নৈতিকতার নিরিখে রাজবংশী প্রবাদ: একটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন	নবনীতা বর্মন ও সুজয়কুমার মণ্ডল
১৭.	লোকসংগীত চর্চার ধারায় মুর্শিদাবাদ: নানা মাত্রিক বিশ্লেষণ	পিঙ্কি মণ্ডল
১৮.	সামাজিক উন্নয়নে লোকসংস্কৃতির ভূমিকা	প্রদীপকুমার সরকার ও সুজয়কুমার মণ্ডল

১৯.	রাঢ় বাংলার মহড়ানাচে নাটুয়া পুৰুষনৃত্য ও শিল্পীসমাজ		ছান্দসী চক্রবর্তী ও দেবলীনা দেবনাথ
২০.	বাংলার লোকধর্মের শ্রেণিকিতে কর্তাভজা সম্প্রদায় ও সতীমায়ের মেলা		সঞ্জিত ভক্ত ও সুজয়কুমার মণ্ডল
২১.	সাংস্কৃতিক আগ্রাসন এবং বর্তমান বাঙালি সমাজে লোকসংস্কৃতির স্থান ও প্রয়োগ		অমৃতা মিশ্র
২২.	গাভী কেন্দ্রিক পল্লীগানের সমীক্ষা ও তাত্ত্বিক বিশ্লেষণ		তপন দাস
২৩.	ইকোক্রিটিসিজম এর আলোকে ভূমিজ সম্প্রদায়ের পূজা পার্বণ		সুচিতা সিং
২৪.	নদীয়া জেলার মুরুটিয়ার জগন্নাথ মন্দির ও মেলা: ঐতিহ্য-পরিচয়-পরম্পরা		ফিরোজ খান ও সুজয়কুমার মণ্ডল
২৫.	হিন্দু সমাজের বিয়ের গানে নারীদের ভূমিকা		ইন্দ্রাণী সরকার ও সুজয়কুমার মণ্ডল
২৬.	রীতিনীতি-আচার-আচরণচর্চার ইতিহাস : একটি লোকসংস্কৃতিবিজ্ঞানগত অধ্যয়ন		রাজেশ খান ও সুজয়কুমার মণ্ডল
27.	Preserving Roots: Nature Connectedness and Nature Preservation in Ethnic Culture		Bhaswati Roy & Nabanita Barman
28.	Traditional Games and Sports of West Bengal		Biswajit Garai

SELECTED PHOTO OF THE SEMINAR

	
Dr. Swapan Kumar Mishra, President of the Seminar & Principal, Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya giving the opening remarks for the seminar.	Welcome Address by Dr. Swapan Kumar Sarkar, HOD, Dept. of Bengali, Mugberia Gangadhar Mahavidyalaya.
	
Keynote Address by Invited Speaker Professor (Dr.) Sujay Kumar Mandal, Head, Dept. of Folklore, University of Kalyani. He shared his research work and talked about 'The Tradition of Folk Art & Craft of Bengal and Women Empowerment.'	Theme discussion by Dr. Pintu Roy Choudhury, Asst. Professor, Dept. of Bengali, MGM



Address by Dr. Prasenjit Ghosh, Co-ordinator, IQAC, MGM



Address by Dr. Kalipada Maity, NAAC Co-ordinator, MGM



Dr. Gautam Dandapat, Asst. Professor, Dept. of Bengali, Khejuri College, giving his presentation



Smt. Amrita Mishra, PG Student, Dept. of Folklore, University of Kalyani, giving her presentation.



Smt. Nabanita Barman, Research Scholar, Dept. of Folklore, University of Kalyani, giving her presentation.



Question-Answer session after the keynote address



Intricate background of the Seminar Seats



Question-Answer session after the presentation.