

Unit - 2

Questions: =

Q) मूल्यवादी कठकभुलि ईसाय नाम लिख। (2)

- धर्म (Religion)
- दर्शन (philosophy)
- साहित्य (Literature)
- संस्कृति (Culture)
- लक्ष्यकार्य वास्तव्य नाम चरक हेतुकर धर्म विद्या,

Q) मूल्यवादी ईसा विद्याय धर्म काशा कर, 5/10

Q) मूल्यवादी ईसा विद्याय दर्शन काशा कर, 5/10

Q) मूल्यवादी ईसा विद्याय साहित्य काशा कर, 5/10

Q) मूल्यवादी ईसाभुलिध धर्मकिसु विद्याय कर, 10

08

विद्येय मूल्यवादी धर्मकिसु काशा कर, 5/10

মূল্যবোধের উৎসসমূহ [Sources of values]:

* বিশ্ব (Religion) :=

বিশ্ব হল জীবন ব্যাপন্যম চলার কৌশল, কীভাবে বস্তুদ্বারা
সাধ্য একে অন্যরূপে সাধ্য মাধ্যমসমূহবিধি দ্বারা দৈনন্দিন জীবন
চাতিবাহিত করতে হবে একে সুস্থ-শান্তিও চিন্তামূলক দ্বারা
চলতে হবে তার কৌশল।

বিশ্ব কেবলমাত্র নিষ্কল হকুমতের লক্ষ্য, যেটি হল জীবন
চলার পথ (A Way of life)। বিশ্ব মঙ্গল জগৎ, কেবলমাত্র -
ইচ্ছামূল্য, ক্ষমিত্ব, গৌরব স্বয়ং করা মুনি-ধার্মিকের জগৎ বা
কেবল স্বয়ং, অনাম্য স্বয়ংকৃতের জগৎ নয়, যেহেতু বিশ্ব বলতে
'জীবনের পথ মাধ্যম'-কে বোঝায়।

দৈনন্দিন ব্যবহারিক জীবন বিশ্ব ভাষ্যাদর সীমা দেয়
কীভাবে জীবিত হতে হবে, 'গীতা' থেকেও একে জনগণসমূহ
বিশ্বসমূহ বা স্বয়ংকৃতের আবেগে উন্নততর জীবনের পথ অনুসরণ
হতে পারা যায়, যেহেতু সমূহ হল বস্তু জীবন চলার এক
মঙ্গলময় পথনির্দেশক।

মানুষের জিজ্ঞাসা 'কেন আমি বিশ্ব নিষ্কলিত পথ
চলব? উচিত, লক্ষ্য একে মানুষ - যেহেতু স্বয়ং জ্ঞান আছে,
স্বয়ংকৃত লক্ষ্য জ্ঞান আছে, জ্ঞান আছে কিন্তু বুদ্ধি নেই, সে
সে কাজ করে জীবিতের তাড়নায় করে, কিন্তু মানুষের সাধ
অন্য বুদ্ধি, সেহেতু বুদ্ধি শান্তি বিচার-বিষণ্ন করে
কোনো কাজ সে-স্বয়ংকৃত করতে পারে, তার জীবিতের তাড়নায়
সে কোনো কোনো মঙ্গল সেহেতু কাজ করে ফলাফল সাধন
সাধনিত হইত জ্ঞানীদের কাজ, তার সেই কাজ মানুষের কাছে
কোনোমতেই জীবিতের নয়, সেহেতু মানুষের কাজ করতে হবে
মানসিক উন্নয়ন উন্নত স্বয়ং, আত্মিক শান্তি স্বয়ংকৃত

ବୁଦ୍ଧିଦୀପ୍ତ କାନ୍ଦ ଭଙ୍ଗନ ସ୍ୱର ସେମାନେ ଲୋକେ, ଲାଲକା,
 ଆହାଙ୍କାର, ଏକଚକ୍ରାକ୍ଷି ବୃତ୍ତାଦି ନିମ୍ନତର ଉଚ୍ଚାକ୍ଷରୀକାଣା
 ଦୋଷାଦିତ୍ତି ଆକାର ନା, କାନ୍ଦ ଭଙ୍ଗନ 'ଧର୍ମ'ର ନୋମନା-ସ
 ଶୈଳିର ସ୍ୱର, ଏହି ଗୋଟି 'ବନ୍ଧ' ହୁଲ୍ୟାବାସିବି ଡେଇଁ ବିସ୍ତାର
 କାନ୍ଦ ହୁଏ,

■ ବନ୍ଧ ହୁଲ୍ୟର ହୁଲ୍ୟାବାସିବି ଛାନ୍ଦରାଜ୍ୟ :-

ପ୍ରେମାସାଧା (Love), ଦାନକୀଳଣ (Charity),
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟତା (sympathy), peace (କାନ୍ତି)
 self-control (ଆତ୍ମନିୟନ୍ତ୍ରଣ)

■ ବିକଳାଗୁଣର ବନ୍ଧିତ ହୁଲ୍ୟାବାସିବି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ :-

- (i) ବନ୍ଧିତ ହୁଲ୍ୟାବାସି ବୃତ୍ତି-ନୀତି, ନିମ୍ନ-କାମ୍ପନ,
 ଅର୍ଥୁଳା ବୃତ୍ତାଦି ଅନ୍ଧାର ଉଚ୍ଚାକ୍ଷରୀକାଣ ସ୍ୱର ଆହାମା
 ହୁଏ,
- (ii) ବନ୍ଧିତ ହୁଲ୍ୟାବାସି ଛାନ୍ଦରାଜ୍ୟ ଅର୍ଥୁଳାବଦ୍ଧ ସ୍ୱର ବୃତ୍ତାଦି
 ବନ୍ଧ ଏକା ନାମାଦିର ଉଚ୍ଚାକ୍ଷରୀକାଣ ଲୋକେ ହୁଏତ ଆହାମା ହୁଏ,
- (iii) ବନ୍ଧିତ ହୁଲ୍ୟାବାସି ଛାନ୍ଦରାଜ୍ୟ ନ୍ୟାୟକାନ୍ତ ଲୋକେ ହୁଏତ,
 କି ଗୋଟି ଉଚ୍ଚାକ୍ଷରୀକାଣ ଅର୍ଥୁ ଆହାମା ବିକଳ ହୁଏତ ଲୋକେ
 ସ୍ୱର ଉଚ୍ଚାକ୍ଷରୀକାଣ ଉଚ୍ଚାକ୍ଷରୀକାଣ ହୁଏ,
- (iv) ବନ୍ଧିତ ହୁଲ୍ୟାବାସି ଛାନ୍ଦରାଜ୍ୟ ଅନ୍ଧକୀଳଣ,
 ନିରାହାର, ନାହିଁତା ବୃତ୍ତାଦି ଅନ୍ଧାର ବୃତ୍ତାଦି
 ସ୍ୱର ଛାନ୍ଦରାଜ୍ୟ,